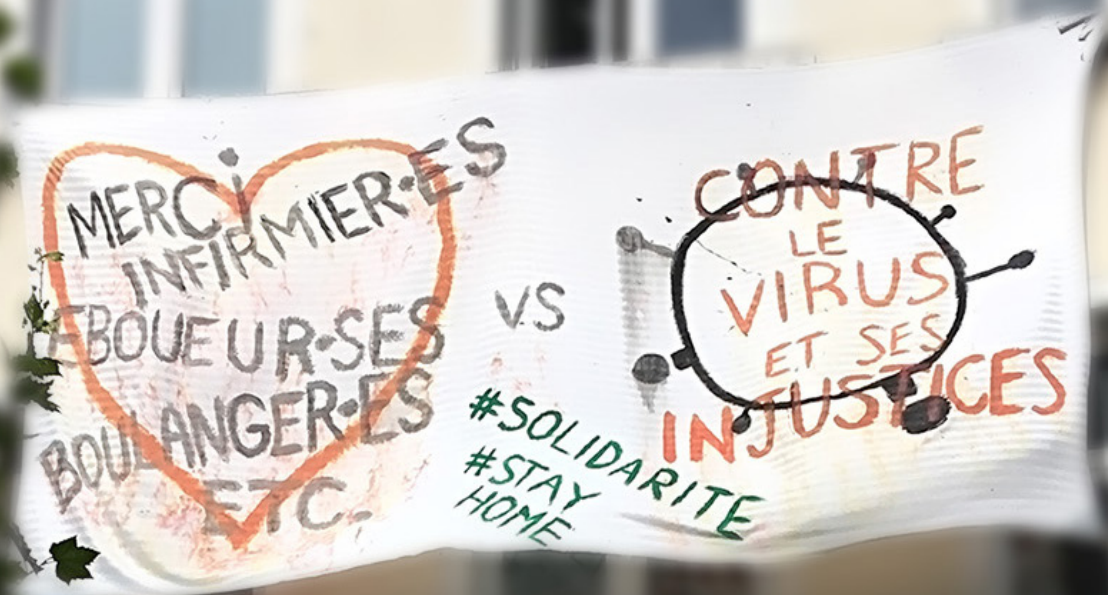
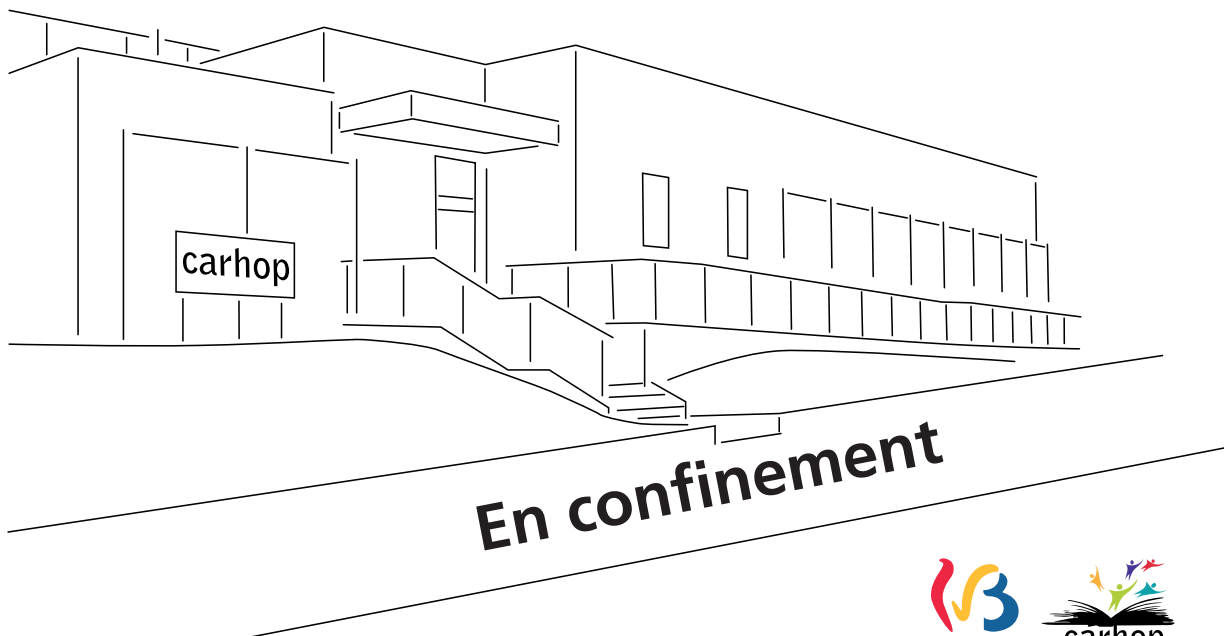


Rapport d'activités 2020



Sommaire

- 1 Le CARHOP en 2020
- 4 Animations
- 6 Analyses & études
- 8 Mémoire orale
- 10 Archives & documentation
- 12 Images & sons
- 14 Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier
- 16 Notre communication



2020, une année ...

Difficile de qualifier cette année 2020 : bouleversée ? bouleversante ? agitée ? surprenante ? stimulante ? anxiogène ? « questionnante » ? Sans doute, est-elle tout cela à la fois, et bien plus. Comme nombre d'associations, la crise sanitaire, les confinements à répétition et les longues phases de télétravail obligatoire marquent fortement l'équipe du CARHOP et ses activités. Mais, les reports ou les annulations d'animations et de formations sont un moindre mal, au regard de la situation générale. De surcroît, le CARHOP doit se frotter à plusieurs défis, différents par leur nature, stimulants par leurs enjeux.

Le départ de Christine Machiels, tout d'abord. Au terme des dix années de Christine à la direction de l'association, il faut gérer la transition avec la nouvelle direction et permettre à celle-ci de trouver ses marques selon une nouvelle configuration. Car, avec l'arrivée de Camille Vanbersy en août 2020, en qualité de directrice-adjointe, le CARHOP fonctionne désormais avec une direction en binôme, renforcée dans sa capacité à relever des défis techniques, scientifiques, administratifs toujours plus conséquents.

Une réorganisation en entraînant une autre, l'équipe, ensuite. La dernière révision de l'organigramme date déjà de 2013. Depuis lors, sous la houlette de Christine et au fil des nouveaux recrutements, les tâches évoluent, certain.e.s collègues se saisissent de missions spécifiques au gré des circonstances et des choix stratégiques, en adéquation avec leurs compétences ; surtout, les projets de recherche et les événements d'ampleur ne manquent pas. Il s'avère dès lors nécessaire de repenser collectivement notre manière de travailler. Une réflexion qui trouve son aboutissement avec un nouvel organigramme et de nouvelles dynamiques de pilotages de projets qui rentrent en application au 1^{er} janvier 2021.

La crise sanitaire et les longues périodes de télétravail obligatoire reconfigurent également nos pratiques de travail et les dynamiques d'équipe. Si le travail à domicile offre certaines facilités, il met aussi en exergue toute la difficulté de communiquer à distance par manque d'outils collaboratifs. C'est pourquoi, le CARHOP fait de l'acquisition d'un système de partage de l'information performant sa priorité à l'horizon du 1^{er} semestre 2021. Un processus qui nécessite un important travail de préparation depuis septembre 2020.

Le CARHOP en 2020

L'émergence de nouveaux projets sur le long terme, enfin. Contre toute attente, la crise sanitaire et les confinements successifs plus ou moins durs n'ont qu'un impact limité sur les activités du CARHOP. Certains domaines d'activités sont effectivement plus impactés que d'autres : les chantiers « archives » sont suspendus, parfois durant de longues périodes ; les animations et formations sont reportées, voire annulées. Cependant, aux sorties de confinements, les goulots d'étranglement sont réels. Car, dans le même temps, des projets ambitieux naissent à la fois de la crise en cours et de préoccupations de nos partenaires à plus long terme. Pas moins de quatre projets de recherche déjà amorcés en 2020 trouveront un épilogue en 2021 et 2022, voire 2023, à savoir :

 Une histoire de Vie Féminine (1921-2004), à l'occasion du centenaire de ce mouvement d'éducation permanente. Publication prévue en septembre 2021.

 Une histoire de la CSC (1980-2014), comme outil de formation des membres de l'organisation syndicale. Publication prévue en janvier 2023.

 Une histoire de l'ISCO (1962-2021), à l'occasion du soixantenaire de cet ambitieux projet d'éducation permanente. Publication prévue en janvier 2023.

 « Plus jamais ça ! », à l'occasion d'une collaboration avec la CNE autour de la parole collective des travailleurs et travailleuses du secteur non marchand de première ligne, en temps de crise sanitaire. Publication prévue en septembre 2021.

Articuler les projets en latence qui redémarrent avec les nouveaux partenariats est donc un enjeu de taille.

“ Si le taux d'activités est un des indicateurs de la santé d'une association, le CARHOP est en forme. ”

Si le taux d'activités est un des indicateurs de la santé d'une association, le CARHOP est en forme. La recherche permanente de sens en est certainement un autre : c'est à ce niveau-là que, à la lecture de ce rapport d'activités, vous pourrez percevoir la patte personnelle et collective des travailleuses, des travailleurs, des bénévoles, des compagnons de route du centre.

Bonne lecture !

François Welter
Directeur du CARHOP asbl.

Plus jamais ça !

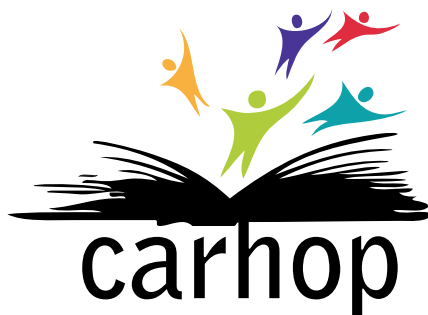
Archives de
Quarantaine

Mutualité chrétienne

Transitions

Outils
pédagogiques

Reports



Centre d'Animation et de Recherche
en Histoire Ouvrière et Populaire asbl

Résilience

Annulations

Émulations

Télétravail

Écoles de devoirs

Confinement

Animations

Les animations et formations constituent une forme « d'antichambre » des autres secteurs, en particulier du secteur « Analyses & études ». Réfléchies en partenariat avec d'autres organisations et/ou associations, elles s'inscrivent dans une dynamique d'éducation permanente. En amont, elles constituent la première étape d'une démarche plus approfondie de recherche, visant à explorer de manière critique et selon un éclairage historique les enjeux sociétaux actuels. En aval, la recherche alimente de nouvelles animations et formations.

En 2020, en raison de la pandémie et du confinement généralisé, le secteur de l'animation est bien bousculé entre le report, voire l'annulation, de modules et la nécessité urgente de passer à l'espace numérique pour assurer les animations et les formations. Dans ce contexte particulier, le secteur de l'animation et de la formation représente :

- ✧ 60 heures de cours à la Haute école ISFSC, réparties entre le Bac 1 section communication (30 heures de critique historique) et le Bac 1 section assistant.e social.e (30 heures d'histoire politique et sociale) ;
- ✧ 48 heures de cours à l'école sociale HELHa Cardijn à Louvain-la-Neuve.

✧ 31 heures de suivi et d'animation du cours d'histoire sociale de deux groupes ISCO-CNE (formations organisées par le CIEP-MOC) à Namur. Suite à la crise sanitaire, l'essentiel des cours et des examens sont donnés via Teams.

✧ 1 module d'atelier citoyen au CPAS de Schaerbeek. Suite à la crise sanitaire, les deux modules suivants sont annulés.

✧ 10 demi-journées de formation pour les nouveaux candidats et candidats aux élections sociales de 2020 à la demande de la FEC.

✧ 1 journée dédiée à la gestion des documents dans le cadre du catalogue FORMAPEF ;

✧ 1 Conférence dans le cadre du premier webinaire de la campagne du MOC et de ses organisations *La sécurité sociale, notre meilleure protection face aux crises, renforçons-là !*, à la demande du CIEP Wallonie picarde.

✧ Le CARHOP est également opérateur pour le cours d'histoire aux Bagic Charleroi et Liège. En 2020, sa contribution porte uniquement sur la réflexion en équipes pédagogiques autour des contenus et des méthodes pédagogiques, ceux-ci devant être revus compte tenu de la tenue des formations en visioconférence.

“ Pour toucher l'ensemble de ses publics, le CARHOP diversifie les outils et stratégies pédagogiques ! „

Les publics concernés sont variés : des étudiant.e.s de l'enseignement supérieur, des délégué.e.s syndicaux, des personnes en réinsertion professionnelle, des permanent.e.s, des animateurs et animatrices, des profils administratifs et de direction. Pour toucher l'ensemble de ses publics, le CARHOP diversifie les outils et stratégies pédagogiques. Des archives illustrent les présentations, d'autres sont directement analysées et décortiquées par les étudiant.e.s. Des visites de lieux révélateurs ou d'expositions sont organisées afin d'ouvrir une réflexion sur les enjeux qu'ils sous-

tendent. Enfin, lors de la réalisation de leurs travaux, les étudiant.e.s peuvent être invité.e.s à réaliser des récits de vie auprès d'acteurs et d'actrices de terrain. Afin d'être en prise avec les réalités de leurs publics, les historien.ne.s animent les groupes sur une diversité de thématiques en lien avec l'actualité et les préoccupations des militant.e.s, dont : l'histoire de la sécurité sociale et du travail social ; la démocratie représentative et participative ; l'histoire syndicale et du mouvement ouvrier ; les enjeux de la conservation et de la valorisation des archives ; etc.

FOCUS

Former les nouveaux et nouvelles candidat.e.s aux élections sociales 2020

Initialement prévues en mai 2020, les élections sociales ont été reportées en novembre en raison du confinement décrété le 18 mars pour lutter contre la pandémie de la Covid-19. À la demande de la FEC asbl, le CARHOP participe à des modules de formations destinés aux nouveaux et nouvelles candidat.e.s aux élections sociales. La formation retrace les origines du syndicalisme en Belgique jusqu'en 1914 : la condition ouvrière au 19^e siècle, la naissance des syndicats chrétiens et socialistes, et les points de convergence et de divergence entre ces derniers. Partant de là, les nouveaux et nouvelles candidat.e.s peuvent se situer dans un continuum historique et interroger les stratégies militantes passées et présentes. Cette méthodologie leur permet de construire et de s'approprier des outils d'analyse, des clés de compréhension, au fur et à mesure de leur formation. Elle permet également de déconstruire quelques mythes, notamment la croyance que les « mobilisations étaient plus faciles avant », via l'historicisation des rapports de force.



Affiche « élections sociales 2020 », collections du CARHOP.

Analyses & études

En ce temps de crise, amener nos publics à questionner les problématiques sociétales actuelles, analyser les stratégies de résistance et sauvegarder leur mémoire sont d'autant plus vitaux. Les confinements successifs freinent certainement l'irrigation de nos réflexions sociohistoriques. Néanmoins, le maintien d'un lien avec nos publics (en tout ou en partie) nous permet de porter un regard analytique sur des questions sociales structurelles et conjoncturelles. Il en émane deux études, six analyses et deux outils pédagogiques.

Tout en poursuivant sa collaboration de publication d'analyses dans des revues animées par des mouvements et associations d'éducation permanente, le CARHOP fait vivre depuis décembre 2016 sa

propre revue électronique [*Dynamiques. Histoire sociale en revue*](#). La revue *Dynamiques* se décline en numéros à thème. Dans un même numéro cohabitent des savoirs de terrain, issus des milieux syndicaux et associatifs, des expertises universitaires/scientifiques, suivant un dialogue interdisciplinaire, et des témoignages, qui constituent les sources de cette histoire sociale. L'espoir est de faire émerger de cette rencontre une démarche réflexive, critique et constructive, mais également des pistes d'action. Dans la volonté d'articuler notre démarche d'éducation permanente en regard des collections d'archives que nous conservons et gérons, les analyses produites s'appuient essentiellement sur des sources écrites, iconographiques, sonores ou audiovisuelles, mises en perspectives.

FOCUS

Au travail ! Colonisateurs et colonisés au Congo belge : entre exploitations et résistances (édition CARHOP)

L'essai de l'historien Pierre Tilly est indispensable à qui souhaite appréhender une facette de la nature et de l'origine des liens qui existent entre la République démocratique du Congo et la Belgique. L'auteur explore, à hauteur des acteurs et actrices de terrain, les conditions de travail, les formes que celui-ci revêt, ainsi que les implications de l'oppression et l'exploitation coloniale sur les structures sociales des sociétés congolaises. Il nous rappelle combien la colonisation belge est avant tout une entreprise visant l'accumulation primitive du capital, au profit de la métropole et principalement de ses classes possédantes. Il démontre également que les tentatives de reproduction du modèle social belge laissent de nombreuses traces dans la société congolaise d'hier et d'aujourd'hui.



Au travail !
Colonisateurs et colonisés
au Congo belge :
entre exploitations et résistances

Pierre Tilly

CARHOP

TILLY P., *Au travail ! Colonisateurs et colonisés au Congo belge : entre exploitations et résistances*, Bruxelles, CARHOP, 2020.

Outils pédagogiques (en partenariat avec Lire et Écrire)

L'histoire sociale de la Belgique - Complément enseignement

En retraçant l'Histoire à travers une sélection de dates, de périodes, d'événements passés, les lignes du temps sont des outils d'interprétation de cette Histoire. Elles permettent à chacun.e d'endosser le rôle curieux et critique d'un.e historien.ne qui cherche à comprendre en quoi le présent est aussi le résultat des luttes, des combats, des engagements de ceux qui nous précèdent.

L'histoire sociale de la Belgique. Livret de l'animateur et L'histoire sociale de la Belgique – Complément enseignement. Livret de l'animateur, Bruxelles, Lire et Écrire – CARHOP, 2020. © Lire et Écrire.



Revue *Dynamiques* n° 12, septembre 2020

COVID-19 et confinement. Regard de l'histoire sur des mobilisations actuelles

Que pouvons-nous dire de l'impact de la crise sanitaire et sociale actuelle ? Le confinement, particulièrement, est vécu comme une expérience multiple. Qu'advient-il de toutes ces expériences après le tant attendu « retour à la normale » ? Récolter, conserver et valoriser cette mémoire du confinement devient une évidence pour l'équipe du CARHOP. Le n° 12 de *Dynamiques* ouvre ainsi un espace aux témoignages des acteurs et actrices du secteur associatif et des organisations syndicales, avec leurs souffrances, leurs questionnements, leurs actions. Ils sont un instantané d'expériences de terrain et de stratégies de luttes, à partir desquelles les historien.ne.s du CARHOP tentent d'ébaucher une première analyse de ce qui se joue actuellement.



Saint-Josse-Ten-Noode, mai 2020 (photographie de Marie-Thérèse Coenen).

La Mutualité chrétienne de Liège - 125 ans d'engagement solidaire

Pour ses 125 ans d'existence et face au(x) défi(s) de demain, la Mutualité chrétienne de Liège fait appel au CARHOP pour écrire son histoire. Le projet s'appuie sur un fonds d'archives exceptionnel. La Mutualité développe d'abord des sociétés de secours mutuels, puis étend progressivement ses services. Dans cet ouvrage, transparaît la certitude que la Mutualité garde depuis 125 ans le même idéal : proposer une politique de soins de santé de qualité et accessible à tous.



Couverture de l'ouvrage DRESSE R., *La Mutualité chrétienne de Liège – 125 ans d'engagement solidaire*, Bruxelles, La Mutualité chrétienne de Liège - CARHOP, 2020.

Mémoire orale

Le CARHOP accorde une place importante à la collecte et à la sauvegarde de la mémoire orale. Celle d'hommes et de femmes, militants, militantes ou témoins d'une histoire sociale qu'ils et elles ont vécues. Faire émerger cette parole, souvent peu ou pas perceptible, dans une démarche d'éducation permanente est, sans nul doute, un trait fort de l'identité du CARHOP.

Une fois encore, l'actualité du secteur est dense en cette année 2020. Au total, 37 interviews sont réalisées. 24 d'entre elles prennent la forme d'entretiens individuels, les 13 autres se déroulent sous la forme de focus groupe (de deux à six témoins). C'est au final la mémoire de 87 personnes, récoltées par l'équipe des historien.ne.s, qui vient enrichir les archives produites par le CARHOP !

Ces interviews contribuent à élaborer les projets de recherche et d'écriture. Elles en sont même un terreau essentiel. Citons pêle-mêle, les numéros de la revue en ligne *Dynamiques*, le projet d'édition d'un ouvrage, en partenariat avec la CNE, sur les métiers du non-marchand en temps de confinement, ou encore le lancement d'une phase de collecte de récits pour le projet de publication consacré au 100^e anniversaire de Vie féminine. Enfin, le caractère inédit de cette année 2020 donne lieu à des initiatives tout aussi spécifiques. Des interviews sont en effet réalisées auprès de travailleurs et travailleuses en confinement, et notamment des éducateurs et éducatrices : ces témoignages sont directement valorisés sur la plateforme « [Archives de Quarantaine](#) » (AQA).

**“ Le caractère inédit de cette année 2020
donne lieu à des initiatives tout aussi spécifiques „**

FOCUS

Le personnel du non-marchand et la crise sanitaire. Plus jamais ça !

En juin 2020, la CNE non-marchand fait appel au CARHOP afin de répondre à l'attente du personnel du secteur, à savoir : s'exprimer sur les difficultés rencontrées dans l'exercice de leur fonction lors de du premier confinement et s'approprier ce récit collectif afin de (re)donner du sens à leur travail de terrain. Ce projet dont la source principale est constituée des témoignages du personnel du secteur non-marchand a, pour finalité, la réalisation d'une publication portant sur une analyse contextualisée de ces témoignages.

Pour mener au mieux ce projet, se forme un comité d'accompagnement composé des historien.ne.s du CARHOP, des responsables CNE du secteur non-marchand, de sociologues et d'anciens conseillers et conseillères de la FOPES. Dans un premier temps, il contribue à définir le cadre du

travail et à déterminer la méthodologie adéquate pour la réalisation d'interviews. C'est ainsi qu'il opte pour la réalisation d'interviews collectives (focus groupes) ou, à défaut, individuelles. Les interviews sont menées en duo : les historien.ne.s du CARHOP peuvent compter sur l'accompagnement de volontaires proches du CARHOP. Un tandem bien utile quand il s'agit de focus groupe réunissant parfois jusqu'à six témoins. De septembre à décembre 2020, dix focus groupe et deux interviews individuelles sont ainsi menées auprès de travailleurs et travailleuses de l'aide sociale, de l'aide à la jeunesse, de l'aide à domicile, du secteur socio-culturel... Organiser ces interviews n'est pas aisé en raison du contexte sanitaire différent d'un secteur à l'autre, et, à partir d'octobre 2020, de la 2^e vague de la pandémie.



Drap suspendu sur le mur avant d'une maison, Ganshoren, 22 mars 2020 (Bruxelles, CSC nationale, photographie de Donatienne Coppieters).

Les écoles de devoirs : Regard de l'histoire sur des mobilisations actuelles

Dynamiques, histoire sociale en revue, n° 13, décembre 2020

Porter un éclairage historique sur les écoles de devoirs et leur projet politique et éducatif, c'est aussi mettre en lumière l'histoire d'un travail de terrain accompli par ceux et celles qui oeuvrent à les créer et à les faire vivre. Un travail empreint de combat en faveur de l'éducation permanente face à un système scolaire trop souvent reproducteur des inégalités sociales. Écrire cette histoire se révèle aussi un grand chantier tant celle-ci est peu connue et dense.

L'ÉCOLE DANS LA LUTTE DES QUARTIERS -
LES "ÉCOLES DE DEVOIRS" - FORMATION
OUVRIÈRE - ALPHABÉTISATION - COMITES
D'ÉCOLES - ...

écoles alternatives et quartiers populaires

JOURNÉE DE RENCONTRE ET DE DÉBAT
organisée par Hypothèse d'école, le
CASI, l'Agence Schaerbeekoise d'informa-
tion, en collaboration avec le NUF
DIMANCHE 27 AVRIL de 10 à 18 H. à la
MAISON DES JEUNES DE FOREST, 18 Place
St Denis Forest



Pour comprendre, analyser et mettre en évidence ce travail de terrain, un important travail de récolte de témoignages est mené auprès de pionniers et pionnières des années 1970, mais aussi auprès de ceux et celles qui leur succèdent. Au total, 15 témoins sont rencontrés.. Ces rencontres permettent de retracer les initiatives de terrain qui aboutissent à créer des écoles de devoirs dans des quartiers défavorisés à forte présence immigrée (CASI-UO, Béguinage...). Elles éclairent aussi les réflexions qui accompagnent ces expériences en matière de pédagogie alternative ou d'émancipation comme celles menées par Hypothèse d'école. Enfin, elles mettent en évidence le parcours de bénévoles qui accompagnent les devoirs des enfants. Sans les apports de ces militantes et militants, cette histoire des mobilisations en faveur des écoles de devoirs ne serait sans doute pas la même.

Affiche invitant à la journée de rencontre et de débat autour des « Écoles alternatives et quartiers populaires », s.d., Bruxelles, dans Agence schaerbeekoise d'information, n° 23, avril 1975 (collection CARHOP). Cette affiche est également en ligne sur le site du CASI. L'éditrice responsable, Anne Quinet († 1998), est membre d'Hypothèse d'école et journaliste à la RTB (Radio-télévision belge).

Archives & documentation

Les fonds d'archives et les collections conservés au CARHOP représentent un patrimoine de plus de 3,2 km d'archives (dont environ 1/3 sont inventoriées) et de 925 mètres linéaires de documentation. Ils se composent de documents originaux, de monographies, de publications en série, etc.

Le centre d'archives et de documentation du CARHOP :

- ✦ Est un centre de ressources indispensables à l'équipe des historien·nes du CARHOP, aux partenaires, aux étudiant·es et aux chercheur·euses pour la réalisation de leurs publications, de leurs animations et de leurs formations.
- ✦ Déploie en interne une expertise technique dans la gestion, la conservation et la valorisation documentaire.
- ✦ Accompagne les associations dans la gestion de leurs documents électroniques et sur support matériel (audit, construction d'outils d'archivage, formation, suivi de chantier).
- ✦ Prospecte continuellement vers des ressources documentaires et archivistiques afin d'accroître ses collections (veille documentaire).

En 2020, le centre d'archives et de documentation décline son action selon 4 axes majeurs :

- ✦ La poursuite de l'encadrement d'un vaste chantier « archives » au sein des différents services du MOC. Il concerne à la fois des documents électroniques et papiers, soit un volume de près d'1 km linéaire à traiter.
- ✦ Un service au public par la mise à disposition des ressources du CARHOP aux chercheurs et chercheuses (près de 40 visites durant les 6 mois d'ouverture de la salle de lecture), et par la formation du personnel d'associations à la gestion documentaire (FORMAPEF).
- ✦ La mise à profit de la période de confinement pour l'encodage au sein de la base de données de plus de 55 inventaires d'archives relatifs aux militant.e.s de la JOC.
- ✦ La valorisation de nos ressources documentaires et de celles de nos partenaires par le biais de [notre catalogue informatisé](#), soit : 254 fonds ; 26.716 dossiers ; 18.942 monographies. Et, des encodages en expansion, comme autant de notices qui valorisent la richesse de nos ressources :

	2018	2019	2020
Objets créés	55	3.309	6.129
Références spécifiques aux archives	52	3.100	5.000

FOCUS

AQA

Lancée par l'Association des archivistes francophones de Belgique (Aafb) et la Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek, Archief & Documentatie (VVBAD) en avril 2020, la plateforme « Archives de Quarantaine » (#AQA) a pour objectif de centraliser et relayer les initiatives des services d'archives durant la période de confinement, mais également d'encourager la collecte de toutes les sources pouvant rendre compte de ce moment historique. Dès le début, le CARHOP est actif au sein de cette plateforme tant au niveau de la réflexion autour de la plateforme que de l'apport de contenus. Il répertorie et valorise ainsi les traces des pratiques innovantes et des mobilisations du secteur non marchand, et notamment des travailleuses et travailleurs de première et deuxième lignes, en ces temps de pandémie.



<https://archivesquarantaine.archief.be>

Images & sons

Le secteur « Images et sons » veille à la collecte, la conservation et la valorisation du patrimoine audio-visuel et iconographique du CARHOP, composé de près de 1.550 documents audio-visuels, 900 documents sonores, 20.000 négatifs et 200.000 photographies.

La collecte

Le CARHOP accueille de nouvelles collections audiovisuelles ou iconographiques, qu'elles soient issues de fonds personnels ou d'institutions ; il constitue en outre ses propres sources, en réalisant de manière ponctuelle des reportages photographiques. En 2020, le CARHOP couvre certaines actions citoyennes liées à la pandémie mondiale de Covid-19. Des affiches, publications et photographies sont collectées.



Bruxelles - Place de Brouckère, avril 2020 (photographie de Sandra Maghrebi).

La conservation

Le secteur « Images et sons » acquiert de nouvelles fardes non-acides afin d'y conserver de manière pérenne les affiches de sa collection, par ailleurs numérisées en 2018 et 2019. Les affiches qui y seront transférées ne devront ensuite plus faire l'objet de manipulations.



Le Petit Pangolin illustré, n° 1, 7 avril 2020, page de couverture.

En 2020, en raison de la crise sanitaire, et pour la première fois depuis 5 ans, le secteur « Images et sons » n'initie pas de campagne de numérisation à grande échelle. Néanmoins, le travail de retouche graphique de la collection des

affiches numérisées continue. Un travail de numérisation est également réalisé en interne, de manière ponctuelle, en fonction des différentes demandes et projets.

La valorisation

Elle passe habituellement par le catalogue Collective Access, ainsi que par des projets d'expositions, de productions d'ana-

lyses et d'études, ou via des recherches documentaires, des prêts ou des reproductions, effectués à la demande de musées, d'universités, d'associations, de maisons d'édition, du secteur associatif, de particuliers, de journalistes, etc. Cette année, les demandes de ce type diminuent fortement, car les secteurs dont elles émanent sont pour la plupart eux-mêmes impactés par la crise du Covid-19.

“ 1.550 documents audio-visuels, 900 documents sonores, 20.000 négatifs, et 200.000 photographies „

FOCUS

Deux événements qui valorisent des collections du CARHOP :

- Un documentaire vidéo de Ronnie Ramirez produit par Zin TV, qui a pour sujet les émeutes à Forest en 1991 et la nature des relations entre forces de l'ordre et jeunes dans les quartiers populaires. Ce documentaire n'est malheureusement pas encore disponible. Le CARHOP participe à ce projet en fournissant de nombreuses iconographies.
- Un documentaire vidéo expliquant les bases du fonctionnement de la sécurité sociale en Belgique, et retraçant très brièvement son histoire. Cette vidéo est réalisée par le collectif « Tout va Bien », à la demande de Formation Éducation Culture (FEC). Le CARHOP contribue à ce projet en fournissant de nombreuses iconographies.



<https://toutvabien.tv/la-securite-sociale-mieux-la-comprendre-pour-mieux-la-defendre/>

Dictionnaire biographique du

Les préoccupations patrimoniales et d'éducation permanente du CARHOP se croisent au sein d'un projet concret : le Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier belge (DBMOB). Le CARHOP assure la coordination générale du projet et le secrétariat de rédaction. Le projet pluraliste, animé par un réseau d'universitaires, d'institutions socio-culturelles et de groupes de militant.e.s, maintient ses objectifs qui sont, d'une part, encourager les chercheurs et chercheuses à réaliser des notices biographiques, et, d'autre part, stimuler, à partir des ressources mises en ligne, des recherches thématiques transversales inédites, révélées par les trajectoires individuelles de militant.e.s.

Ce projet comporte deux volets : la constitution d'une base de données biographiques des militant.e.s du mouvement ouvrier en Belgique (2.968 notices en date du 31 décembre 2020), mise en ligne sur le site français du [Maitron](#), et l'édition d'un ouvrage comprenant 500 notices biographiques de personnalités du mouvement ouvrier belge. La crise sanitaire permet d'avancer sur la mise en ligne de nouvelles notices (près de 700 notices dont plus de 300 notices de militant.e.s chrétien.ne.s). De nouveaux collaborateurs nous rejoignent : certains ont un ancrage local comme Francis Drugman de Quaregnon, d'autres nous proposent des notices de personnalités

nationales et/ou flamandes peu connues (voir focus).

En revanche, le travail d'édition prend du retard d'autant qu'en septembre 2020, les responsables du Maitron informent le comité de gestion du DBMOB que les Éditions de l'Atelier, partenaire du Maitron depuis l'origine, arrêtent de publier tout nouveau volume du dictionnaire français ou autre. Le comité se met en quête d'un nouveau partenaire : le CRISP accepte d'éditer le volume sous des conditions qui restent néanmoins à préciser.

En raison de la crise sanitaire, le groupe de contact du FRS-FNRS intitulé « Sociobiographie des militant.e.s du mouvement ouvrier en Belgique » ne peut organiser sa journée d'étude annuelle.

**Dictionnaire
Biographique du
Mouvement
Ouvrier en
Belgique**

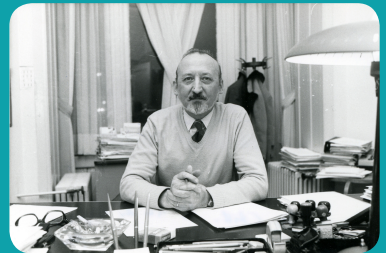
DBMOB

FOCUS

Jean Van Lierde

Rik Hemmerijckx retrace longuement le parcours de Jean Van Lierde (1926-2006), jociste, catholique de gauche, militant pacifiste, cofondateur et secrétaire général du CRISP.

<https://maitron.fr/spip.php?article228665>



Marcel Deneckere

Els Witte nous raconte la trajectoire de l'intellectuel socialiste flamand, Marcel Deneckere (1923-1983), rédacteur en chef de *Links*. Il s'est toujours exprimé en faveur d'un syndicat et d'un parti plus à gauche ce qui lui a valu quelques déconvenues.

URL : <https://maitron.fr/spip.php?article233175>

“ Stimuler, à partir des ressources mises en ligne, des recherches thématiques transversales inédites, révélées par les trajectoires individuelles de militant.e.s. „

Notre communication

La communication au CARHOP constitue un chantier collectif mené par l'équipe depuis 2015. En 2020, les confinements successifs impactent forcément sa densité et ses formes.

La stratégie du centre se décline selon deux axes :

 Garder le contact avec nos partenaires, malgré la suspension de toute une série de projets. Le projet

Archives de Quarantaine (AQA) permet justement de les sensibiliser à la conservation de leurs archives en temps de crise.



Continuer à diffuser le plus largement possible les lettres d'information et les posts sur nos réseaux sociaux à propos de nos publications, même si la production d'analyses connaît une nette diminution en raison de la crise.

“ En 2020, les confinements successifs impactent forcément sa densité et ses formes „

Il faut toutefois noter que le CARHOP connaît plusieurs défaillances dans sa communication, en raison de cyberattaques contre son site Internet et le site de la revue *Dynamiques. Histoire sociale en revue*. Les newsletters connaissent également des problèmes d'envoi récurrents. Un groupe de travail se met donc en place afin de réviser la structure et le support technique du site Internet. En raison de ces attaques, les données statistiques sont donc lacunaires pour l'année 2020.

Statistiques

Années	2016	2017	2018	2019	2020
Nombre de « vues » de la revue « <i>Dynamiques</i> »	–	627	1.811	10.302	1.947 ¹
Visiteurs sur le site internet	852	3.396	4.210	3.168	838 ²
Abonnés à la page Facebook	284	361	482	557	596

¹ Vu la cyberattaque qui cible le site de la revue, ce nombre indique le nombre de vues depuis décembre 2020.

² Totale jusqu'à la cyberattaque d'avril 2020.

Notre communication passe notamment par :

- Notre revue en ligne, *Dynamiques. Histoire sociale en revue*, créée en 2016 et consultable sur :



<http://www.carhop.be/revuescarhop>

- Notre présence sur les réseaux sociaux :



CARHOP/facebook



CARHOP/twitter

- Notre site internet :



www.CARHOP.be

- Notre Newsletter :



CARHOP/Newsletter

Avec le soutien de :



Créé en 1980, le CARHOP est animé par deux objectifs : d'une part, donner un éclairage historique aux questions débattues aujourd'hui au sein du mouvement ouvrier ; d'autre part, collecter, conserver et valoriser un patrimoine culturel inédit : la mémoire ouvrière. Depuis les origines de l'association, le choix du CARHOP est de « travailler avec ceux qui sont impliqués dans ce changement de société mais qui n'en ont ni l'initiative, ni la maîtrise et qui, au contraire, le subissent dans leur vie professionnelle, familiale et culturelle » (Coenen, Zélis, 1984). Le CARHOP réalise des recherches, organise des journées d'étude et des colloques, met à la disposition de toutes et tous de la documentation sur l'histoire ouvrière, conçoit un grand nombre d'animations et de formations, ainsi que des expositions, collecte, conserve et valorise des archives, édite des ouvrages, une revue électronique, etc. La posture inédite du CARHOP s'exprime dans la recherche et l'écriture de l'histoire sociale, centrée sur les acteurs et les actrices qui vivent des situations d'exclusions sociales. Elle constitue, en soi, une alternative critique à une vision du passé centrée sur les grands événements, les grands hommes, les institutions. Chaque projet du CARHOP est composé de différentes étapes : partir du vécu/des réalités sociales avec une approche socio-historique ; capter, collecter, conserver la mémoire, souvent orale et invisible, de ceux/celles qui les vivent ; donner une place et une valeur patrimoniale à cette mémoire ; l'interroger dans une démarche de critique historique, c'est-à-dire en la confrontant à d'autres sources et en co-construisant à partir des vécus multiples ; enfin, viser à cette réappropriation de l'histoire en vue d'impacter le débat public.

En 2020, l'équipe du CARHOP est composée de 12 personnes, ainsi que de volontaires et stagiaires réunis autour de six secteurs d'activités en interaction les uns avec les autres : Animations, Analyses & études, Mémoire orale, Archives et documentation, Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier, Images & sons. Le CARHOP est présent à Bruxelles (siège social) et en Wallonie (siège d'activités à Braine-le-Comte).

Retrouvez toutes les activités du CARHOP :

sur notre site :

www.carhop.be



dans notre Newsletter :

(inscrivez-vous sur notre site)



sur facebook :



Sauf indications contraires,
toutes les illustrations sont issues des collections du CARHOP.

Siège social :
Rue de la poste 111 - 1030 Bruxelles
Tél : 02/514.15.30
Courriel : info@carhop.be – Site : www.carhop.be
BIC : GKCCBEBB - IBAN : BE86 7995 2072 9950
n° d'entreprise : 421 374 334 - RPM Bruxelles

Siège d'activités :
Avenue de la Houssière 80 – 7090 Braine-le-Comte
Tél : 067/48.58.61